

ПРИЛОЖЕНИЕ
к основной общеобразовательной программе
основного общего образования,
утвержденной приказом
от 26.12.2018 г. № 91

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет «Русский язык»

Предметная область «Русский язык и литература»

Класс: 9

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка
 2. Требования к уровню подготовки обучающихся
-

3. Нормы оценки знаний, умений и компетентностей
4. Учебно-тематический план
5. Содержание тем учебного курса (основное содержание)
6. Перечень литературы и средств обучения
7. Календарно-тематическое планирование
8. Контроль уровня обученности учащихся

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Программа по русскому языку для IX класса создана на основании:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273 «Об образовании в Российской Федерации».
 2. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных
-

стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования».

3. Письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
4. Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования».
5. Письмо Минобрнауки России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
6. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.
7. Примерная программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения.
8. Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. Москва «Просвещение», 2009. Авторы: М.Т.Баранов, Т. А. Ладыженская, Н.М.Шанский

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; нормы оценки знаний, умений и компетентностей; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса (основное содержание); перечень литературы и средств обучения; календарно-тематическое планирование; контроль уровня обученности учащихся. Рабочая программа составлена на основе учебной программы для общеобразовательных учреждений автора М.Т. Баранова и др. с учётом приоритетных идей и актуальных требований. Реализация учебного процесса планируется с использованием УМК авторов Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане школы

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации 2004 примерная программа рассчитана на 2 часа в неделю (68ч.). Рабочая программа составлена из расчета 2 часа в неделю (68 часов).

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию системно-деятельностного, компетентного, личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного подходов к обучению родному языку:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Специальной задачей преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению.

Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность.

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала.

Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, об этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Приоритетными формами работы данной рабочей программы являются:

- традиционный урок;
- проектная деятельность;
- формы текущего и итогового контроля (тесты, диктанты, презентации, контрольные срезы и пр.)

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 8 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Раздел II. Требования к уровню подготовки обучающихся

В соответствии с примерной программой основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения учащиеся 9 класса должны:

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
-
-

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Раздел III. Нормы оценки знаний, умений и компетентностей

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые

нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для **9 – 150-170 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для **9 класса – 35-40 слов**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первого триместра (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
 - 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
-

- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное

словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не

соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Обозначение и учет ошибок

Орфографические и пунктуационные ошибки в тексте подчёркиваются прямой линией, а речевые – волнистой. На полях ошибки отмечаются следующим образом:

орфографические – I
пунктуационные ошибки – V
речевые ошибки – P
фактические ошибки – Ф
красная строка – Z

К речевым ошибкам относятся, например, неточное употребление слов, нарушение лексической сочетаемости, а также ошибки в образовании форм слова, в согласовании и управлении, в построении предложений разных типов (простого, осложнённого и сложного), в использовании стилистических средств, неуместных для раскрытия выбранной темы.

Учебно-тематическое планирование

Предмет – русский язык, класс – 9 (базовый уровень)

2 часа в неделю, всего 68 часов

№ п.п.	Тема	Количество часов	В том числе		
			Развитие речи	Контрольные диктанты	Контрольные работы в форме ОГЭ
Раздел № 1. Повторение изученного в V-VIII классах (7)					

1.	Международное значение русского языка.	1	-	-	
2.	Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.	1	1	-	
3.	Стили языка	1	1	-	
4.	Простое предложение	2	-	1	
5.	Предложения с обособленными членами	1			
6.	Обращения ,вводные слова и вставные конструкции	1			
Раздел № 2. Сложное предложение. Культура речи. (3)					
7.	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	-	-	
8.	. Союзные и бессоюзные сложные предложения	1		-	
9.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1	-	-	
Раздел № 3. Сложносочиненное предложение. (8)					
10.	Понятие о ССП.	1		-	
11.	Смысловые отношения в ССП.	1			
12.	Сложносочиненное предложение с соединительными союзами.	1			
13.	Сложносочиненное предложение с разделительными союзами	1		-	
14.	Сложносочиненное предложение с противительными союзами	1			
15.	Разделительные знаки препинания между частями ССП.	1		-	
16.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1		-	
17.	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	1		-	
Раздел № 4. Сложноподчиненные предложения (28)					
18.	Понятие о сложноподчиненном предложении	1		-	
19.	Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	2	1	-	
20.	Союзные слова и союзы в сложноподчиненном предложении	4		-	2
21.	Роль указательных слов в СПП.	3	2	-	
22.	Основные группы сложноподчиненных предложений (параграф 22-28)	15		1	
23.	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	1			
24.	Контрольная работа в форме ОГЭ. Анализ контрольной работы	2			2
Раздел № 5. Бессоюзное сложное предложение. (10)					
25.	Понятие о бессоюзном предложении. Интонация в БСП.	2	-	-	

26.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	-	-	
27.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2		-	
28.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	-	-	
29.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1		-	
30.	Повторение темы «Бессоюзные сложные предложения»	3	1	1	
Раздел № 6. Сложное предложение с различными видами связи (12)					
31.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	2	-	-	
32.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	2		-	
33.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	2		-	
34.	Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения с различными видами связи»	2		-	
35.	Повторение по теме «Сложное предложение»	4	1	-	2
Раздел № 7. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (6)					
36.	Повторение изученного по теме «Фонетика и графика».	1		-	
37.	Повторение изученного по теме «Лексикология и фразеология»	1		-	
38.	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	1	-	-	
39.	Повторение по теме «Морфология»	1	-	-	
40.	Повторение по теме «Синтаксис»	1	-	-	
41.	Повторение по теме «Орфография. Пунктуация»	1			
Итого:		68	5	3	6

**Содержание тем учебного курса по русскому языку
9 класс (68 ч)**

Повторение изученного в 5-8 классах (7 ч.)

Функции русского языка в современном мире: основное средство общения в национальном коллективе, государственный язык РФ, язык межнационального общения народов России и стран СНГ, один из мировых языков. Роль русского языка в международном общении. Культура межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры, менталитета русского народа. Взаимообогащение языков мира как результат взаимодействия национальных культур. Позитивные и негативные изменения в современном русском языке.

Фонетика, словообразование, лексика. Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. Звуки и буквы, характеристика звуков русского языка. Корневые и служебные морфемы. Способы образования слов. Лексические группы слов. Крылатые выражения как устойчивые сочетания слов афористического характера.

Грамматика: морфология и синтаксис. Самостоятельные и служебные части речи в русском языке. Основные единицы синтаксиса: словосочетания и предложения разных видов. Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложений. Трудные случаи орфографии. Разделы орфографии. Единообразие морфем как основной принцип написания в русском языке. Правописание корней с чередованием. Правописание и произношение некоторых глаголов совершенного и несовершенного вида. Правописание -нн- и -н- в суффиксах разных частей речи. Правописание не с разными частями речи.

Простое осложненное предложение и его признаки. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами: дополнениями, определениями, приложениями, обстоятельствами и уточняющими конструкциями. Правила определения обособленности определений и приложений. Предложения с обращениями и вводными словами. Знаки препинания в предложениях с распространенными и нераспространенными обращениями и вводными конструкциями. Правила распознавания вводных слов и омонимичных им членов предложения.

Сложное предложение (3 ч.)

Союзное сложное предложение (1 час) Основное содержание раздела «Синтаксис». Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Понятие о синтаксической синонимии.

Классификация сложных предложений: союзные (сочинительные, подчинительные) и бессоюзные предложения. Различение и пунктуационное оформление союзных и бессоюзных сложных предложений.

Сложносочиненное предложение (8ч.)

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуация сложносочиненного предложения (простые и сложные случаи). Случаи отсутствия знака препинания между частями сложного предложения (общий второстепенный член). Правила постановки тире.

Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения: соединительные, противительные, разделительные отношения. Использование соответствующих сочинительных союзов как способов выражения смысловых отношений. Выражение присоединительных отношений с помощью сочинительных союзов.

Сложносочиненные предложения в тексте. Выразительно-изобразительная роль сложносочиненных предложений в художественном тексте.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений (с причастными оборотами, предложения с прямой речью и т.д.). Нормы построения и употребления сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение (28 ч.)

Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова.

Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Пунктуация сложноподчиненного предложения. Способы распознавания подчинительных союзов и союзных слов как средства связи сложноподчиненного предложения. Указательные слова тот, там, туда, оттуда, тогда, сколько, настолько и др. в главной части сложноподчиненного предложения. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Виды сложноподчиненных предложений по значению и строению: определительные, изъяснительные и обстоятельственные (обзор). Группы подчинительных союзов. Вертикальные и горизонтальные схемы сложноподчиненного предложения. Особенности сложноподчиненных предложений с придаточным присоединительным.

Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным. Смысловые и грамматические особенности придаточного определительного (главное слово, вопрос, место в предложении). Грамматические функции союзных слов который, какой, чей. Местоименно-определительные придаточные.

Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным. Смысловые и грамматические особенности придаточного изъяснительного (главное слово, вопрос, место в предложении). Союзы и союзные слова в придаточном изъяснительном. Правила постановки союза ли в сложноподчиненных предложениях. Особенности передачи и оформления на письме косвенной речи.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточным места и времени. Смысловые и грамматические особенности придаточного места (главное слово, вопрос, место в предложении, средства связи). Смысловые и грамматические особенности придаточного места (главное слово, вопрос, место в предложении, средства связи).

Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения. Способы выражения значения сравнения в русском языке. Смысловые и грамматические особенности придаточного сравнения (главное слово, вопрос, место в предложении, средства связи). Нормы построения предложений с прилагательным (наречием) в сравнительной степени и словами другой, иной, иначе и т.п., предложения с двойным союзом чем... тем. Постановка знаков препинания в предложениях с союзом как (повторение).

Сложноподчиненные предложения с придаточным образа действия и степени. Смысловые и грамматические особенности придаточного образа действия, меры и степени (главное слово, вопрос, место в предложении, средства связи). Указательные слова в главном предложении. Оттенок сравнения в придаточных образа действия и степени.

Сложноподчиненные предложения с придаточным цели. Смысловые и грамматические особенности придаточного цели (вопрос, место в предложении, средства связи). Использование придаточных цели в текстах делового и художественного стиля речи. Союз чтобы в придаточных разных видов (цели, образа действия и изъяснительных).

Сложноподчиненные предложения с придаточным условия и уступки. Смысловые и грамматические особенности придаточного условия (вопрос, место в предложении, средства связи). Способы выражения сказуемого в главной части сложноподчиненных предложений с придаточным условия. Смысловые и грамматические особенности придаточного уступки (вопрос, место в предложении, средства связи). Придаточные уступительные в этикетных формулах речи.

Сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия. Смысловые и грамматические особенности придаточного причины и следствия (вопрос, место в предложении, средства связи), их тесная взаимосвязь. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т.п.).

Сложноподчиненные предложения с придаточными разных видов. Виды сложноподчиненных предложений по значению и строению: определительные, изъяснительные и обстоятельственные (обобщение). Способы правильного определения типа придаточного. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений в современной лингвистике.

Сложноподчиненные предложения в тексте. Функции употребления сложноподчиненных предложений в текстах разных функциональных разновидностей языка. Типичные ошибки в построении сложноподчиненных предложений.

Сложные предложения с двумя и несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное), последовательное подчинение частей, сочетание соподчинения и последовательного подчинения.

Пунктуационное оформление сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложениях при сочетании союзов что + если, что + когда, так что + хотя и т.д. при последовательном подчинении придаточных.

Бессоюзные сложные предложения (10 часов)

Понятие о бессоюзном сложном предложении, грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонационные особенности бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: со значением перечисления (одновременности или последовательности), со значением причины, пояснения или дополнения, со значением времени, условия, следствия, сравнения, противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий. Синтаксические и интонационные особенности каждого вида. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Условия постановки двоеточия в предложениях со значением причины, пояснения, дополнения.

Тире в бессоюзном сложном предложении. Условия постановки тире в предложениях со значением времени, условия; следствия, сравнения; резкого противопоставления или неожиданного присоединения, быстрой смены событий.

Бессоюзное сложное предложение в тексте. Употребление бессоюзных предложений в пословицах, крылатых, выражениях, афоризмах, в текстах разных стилей и типов речи. Использование бессоюзных сложных предложений в разговорной речи. Интонация как

средство выражения смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Нормы построения и употребления бессоюзных сложных предложений, типичные ошибки. Синонимия сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложений.

Сложные предложения с различными видами связи (12 часов)

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурные особенности таких предложений. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительная и подчинительная, подчинительная и бессоюзная, сочинительная и бессоюзная, сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи. План синтаксического разбора таких предложений. Языковой анализ текста.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи в тексте. Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста. Синтаксические и пунктуационные нормы построения сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи в тексте. Типичные грамматические ошибки.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (6 часов)

Повторение изученного материала о фонетике и графике, лексикологии и фразеологии, о способах словообразования , о частях речи и их морфологических признаках, о синтаксисе, знаках препинания в простом осложненном и в сложном предложениях, об основных орфографических правилах.

Раздел VI. Календарно-тематическое планирование по русскому языку

9 класс

кол-во часов на год - 68, кол-во часов на неделю – 2;

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол. час.	Основные термины, понятия	Знания, умения, компетентности	Оборудование	Дата по плану	Дата фактическая	Примечания
IV четверть								
Раздел №1. Повторение изученного в V-VIII классах.					(7 ч.)			
1.	Международное значение русского языка.	1	Текст, тема, основная мысль	Знать: формы существования национального русского языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка				
2.	Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.	1	Монолог, диалог.	Уметь: создавать устное монологическое высказывание на учебные, социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией				
3.	Р.Р. Стили языка.	1	Стили языка , логика, культура речи.	Знать: основные стили речи. Уметь: различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль	Видеосюжет «Стили языка»			
4.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Грамматическая основа.	Знать: особенности и строение простого предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения. Уметь: расставлять знаки препинания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложения.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
5.	Предложения с обособленными членами.	1	Обособленные члены	Знать: какие члены предложения могут быть обособленными. Уметь: находить обособленные члены в тексте, правильно расставлять и объяснять знаки препинания при обособленных членах .	Видеосюжет			

6.	Обращения, вводные слова, вставные конструкции.	1	Вводные и вставные конструкции. Подчинительная связь в словосочетаниях	<i>Уметь:</i> производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, вставных конструкциях и обращениях.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
7.	<i>Входная контрольная работа.</i>	1		<i>Уметь:</i> применять полученные знания в практической работе.				
Раздел №2. Сложное предложение. Культура речи. (3 ч.)								
8.	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения	1	Союзная и бессоюзная связь в СП. Предикативные части	<i>Знать:</i> два основных структурных типа предложений, находить предикативные части сложного предложения. <i>Уметь:</i> различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
9.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1	Знаки выделения, разделения и завершения	<i>Знать:</i> о разделительных и выделительных знаках препинания между частями сложного предложения. <i>Уметь:</i> правильно расставлять разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011» Видеосюжет			
Раздел № 3. Сложносочиненные предложения. (8 ч.)								
10.	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП. ССП с соединительными союзами.	1	Смысловые отношения в ССП. Разделительные союзы.	<i>Знать:</i> строение ССП; основные группы ССП по значению и союзам. <i>Уметь:</i> устанавливать смысловые отношения между частями ССП, объяснять постановку знаков препинания.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
11.	Сложносочиненные	1	Разделительные	<i>Знать:</i> разделительные союзы.	Универсальное			

	предложения с разделительными союзами.		ые союзы	<i>Уметь:</i> определять смысловые отношения в ССП с разделительными союзами, расставлять знаки препинания.	мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
12.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1	Противительные союзы	<i>Знать:</i> противительные союзы. <i>Уметь:</i> определять смысловые отношения в ССП с противительными союзами, расставлять знаки препинания.	Видеосюжет			
13.	Разделительные знаки препинания между частями ССП.	1	Разделительные знаки	<i>Уметь:</i> вычленять из текста ССП, производить их синтаксический и пунктуационный разбор, находить в тексте ССП с общим второстепенным членом.	Видеосюжет			
14.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1		<i>Знать:</i> план синтаксического разбора ССП. <i>Уметь:</i> производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Слайды, карточки			
15.	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	1		<i>Уметь:</i> производить лингвистический анализ текста сточки зрения синтаксиса ССП, производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
16.	Контрольная работа в форме ОГЭ	1		<i>Уметь:</i> осуществлять самоконтроль, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями работать с типовыми тестовыми заданиями.	Тестовые задания			
17.	Анализ контрольной работы	1		<i>Уметь:</i> анализировать свои ошибки и выполнять работу над ошибками.				

Раздел № 4. Сложноподчиненные предложения 28 ч.

18.	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	Подчинительная связь	Знать: отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: находить главное и придаточное предложение, правильно ставить знаки препинания	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
19.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	Средства связи	Знать: о месте придаточного предложения по отношению к главному, условия постановки знаков препинания в СПП. Уметь: определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части.	Таблица			
20.	<i>Р.Р. Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты» (упр.92).</i>	1	Сочинение - отзыв	Знать: признаки текста и уметь пользоваться терминологией. Уметь: отбирать материал для сочинения по картине, излагать правильно и свободно свои мысли в письменной форме.	Репродукция картины			
21.	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1	Союзные слова	Знать: об отличительных признаках союзов и союзных слов СПП. Уметь: отличать союзы <i>что, как, когда</i> от союзных слов.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
22.	Роль указательных слов в СПП.	1		Знать: о роли указательных слов в СПП, Уметь: опознавать указательные слова в главной части СПП, задавать от него вопрос, находить средства связи в СПП.				

Основные группы сложноподчинённых предложений

23.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	Союзные слова	Знать: основные виды придаточных предложений; отличительные особенности СПП с придаточными определительными. Уметь: объяснять постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
24.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	Придаточные изъяснительные	Знать: группы СПП по значению и строению, особенности СПП с придаточными изъяснительными. Знать: место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова.	Таблица			
25.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. СПП с придаточными времени и места.	1	Придаточные обстоятельные	Знать: виды обстоятельных придаточных, Уметь: опознавать СПП с придаточными обстоятельными по характеру смысловой связи между частями, составлять по данным схемам СПП с придаточными места и времени, правильно расставлять запятые.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
26.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. СПП с придаточными времени и места.	1	Придаточные обстоятельные	Знать: виды обстоятельных придаточных, Уметь: опознавать СПП с придаточными обстоятельными по характеру смысловой связи между частями, составлять по данным схемам СПП с придаточными места и времени, правильно расставлять запятые.	Таблица			

27.	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.	1		Знать: особенности СПП с придаточными причины, следствия, условия, уступки. Уметь: опознавать СПП с придаточными причины, цели, следствия и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
28.	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.	1		Знать: особенности СПП с придаточными причины, следствия, условия, уступки. Уметь: опознавать СПП с придаточными причины, цели, следствия и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов.	Таблица			
29.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	Придаточные сравнительные и сравнительный оборот	Знать: особенности СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения. Уметь: опознавать СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом.				
30.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	Придаточные сравнительные и сравнительный оборот	Знать: особенности СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения. Уметь: опознавать СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом.	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой,.. 9 класс. – М.: Экзамен, 2013.		
31.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	Соподчиненные и последовательное подчинение	Знать: особенности СПП с несколькими придаточными; условия постановки знаков препинания в них. Уметь: определять вид подчинительной связи, объяснять постановку знаков препинания.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			

32.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	Соподчинение и последовательное подчинение	Знать: особенности СПП с несколькими придаточными; условия постановки знаков препинания в них. Уметь: определять вид подчинительной связи, объяснять постановку знаков препинания.	Таблица			
33.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	Соподчинение и последовательное подчинение	Знать: особенности СПП с несколькими придаточными; условия постановки знаков препинания в них. Уметь: определять вид подчинительной связи, объяснять постановку знаков препинания.	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой,.. 9 класс. – М.: Экзамен, 2013.			
34.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1		Знать: порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП. Уметь: производить данные виды разборов, определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи.				
35.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1		Знать: порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП. Уметь: производить данные виды разборов, определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи.				
36.	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение».	1	Смысловые отношения в СП	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.	Видеосюжет			
37.	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение».	1	Смысловые отношения в СП	Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой,.. 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.			
38.	Контрольная работа в форме ОГЭ	1		Уметь: осуществлять самоконтроль, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями работать с типовыми тестовыми заданиями.	Тестовые задания			
39.	Анализ контрольной работы	1		Уметь: анализировать свои ошибки и выполнять работу над ошибками.				

Раздел № 5. Бессоюзные сложные предложения (11)								
40.	Понятие о бессоюзном предложении. Интонация в БСП.	1		<i>Знать</i> о БСП, о связи между простыми предложениями в составе сложного. <i>Уметь</i> производить пунктуационный анализ предложения.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
41.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1		<i>Знать</i> : особенности БСП со значением перечисления, условия постановки запятой и точки с запятой в БСП. <i>Уметь</i> : выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор.	Видеосюжет			
42.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1		<i>Знать</i> : особенности БСП со значением перечисления, условия постановки запятой и точки с запятой в БСП. <i>Уметь</i> : выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор.				
43.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1		<i>Знать</i> : условия постановки двоеточия между частями БСП. <i>Уметь</i> : выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями., соблюдать правила постановки знаков препинания.	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия			
44.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1		<i>Знать</i> : условия постановки двоеточия между частями БСП. <i>Уметь</i> : выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями., соблюдать правила постановки знаков препинания.	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия			

45.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	Противопоставление, следствие	Знать: условия постановки тире между частями БСП. Уметь: выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), правильно расставлять знаки препинания, находить БСП в тексте.				
46.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1		Знать: порядок синтаксического и пунктуационного разбора БСП. Уметь: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	Таблица			
47.	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.				
48.	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.				
49.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		Уметь: анализировать свои ошибки и выполнять работу над ошибками.				
Раздел № 6. Сложные предложения с различными видами связи. (12)								
50.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	Многочленные сложные предложения	Знать: структурные особенности СП с различными видами связи. Уметь: правильно ставить знаки препинания в данных предложениях.	Виртуальная школа Кирилла и Мефодия			
51.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	1		Знать: условия постановки знаков препинания в СП с различными видами связи. Уметь: правильно расставлять и обосновывать выбор знаков препинания в СП с различными видами связи, создавать мини-тексты.				
52.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	1		Знать: условия постановки знаков препинания в СП с различными видами связи. Уметь: правильно расставлять и обосновывать выбор знаков препинания в СП с различными видами связи, создавать мини-тексты.	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой, 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.			

53.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1		Знать: порядок синтаксического и пунктуационного разбора СП с различными видами связи. Уметь: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор СП с различными видами связи			
54.	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
55.	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.				
56.	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.				
57.	Повторение по теме «Сложное предложение».	1		Знать: теоретический материал по данному разделу. Уметь: применять его на практике.	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку.			
58.	Контрольная работа в форме ОГЭ	1		Уметь: осуществлять самоконтроль, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями, работать с типовыми тестовыми заданиями.	Тестовые задания			
59.	Контрольная работа в форме ОГЭ	1		Уметь: осуществлять самоконтроль, владеть орфографическими и пунктуационными знаниями, работать с типовыми тестовыми заданиями.	Тестовые задания			
60.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		Уметь: анализировать свои ошибки и выполнять работу над ошибками.				
Раздел № 7. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (6 ч.)								
61.	Повторение изученного по теме «Фонетика и графика».	1	Графика	Знать: звуки русского языка, их классификацию, соотношение звука и буквы, связь фонетики с	Видеосюжет			

				<p>графикой, с орфографией. Уметь: применять их в речи. Вступать в речевое общение; применять знания по фонетике в практике правописания и говорения.</p>				
62.	Повторение изученного по теме «Лексикология и фразеология».	1	Лексикология, фразеология	<p>Знать: о лексическом и грамматическом значении слова. Уметь: составлять словарную статью, владеть навыками работы со словарями.</p>	Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»			
63.	Повторение изученного по теме «Лексикология и фразеология».	1	Лексикология, фразеология	<p>Знать: о лексическом и грамматическом значении слова. Уметь: составлять словарную статью, владеть навыками работы со словарями.</p>				
64.	Повторение изученного по теме: «Морфемика. Словообразование»	1	Морфемика, морфема	<p>Знать: виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь: применять их на письме и в собственной речевой практике.</p>	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой, 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.			
65.	Повторение изученного по теме: «Морфология».	1	Морфологические признаки	<p>Знать: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи. Уметь: применять их на письме и в собственной речевой практике.</p>	Таблица			
66.	Повторение изученного по теме: «Морфология».	1	Морфологические признаки	<p>Знать: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи. Уметь: применять их на письме и в собственной речевой практике.</p>	Е.П.Черногрудова Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой, 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.			

67.	Повторение изученного по теме «Синтаксис».	1	Согласование, управление, примыкание	Знать: опознавательные признаки простого осложненного предложения, главные и второстепенные члены, односоставные предложения, структурное отличие СП. Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разбор правильно расставлять знаки препинания.	Презентация			
Всего за год – 68 часов								

Раздел VII. Контроль уровня обученности учащихся 9 класса по русскому языку

Входная контрольная работа по русскому языку в 9 классе.

Диктант

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьется по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъем.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные еще неспелыми ягодами. Ее колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая темно-зеленым лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озер. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе. (147 слов.)

Грамматическое задание

I вариант

1. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения *«Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы»*
2. Морфемный разбор слов: *рассчитывая, преодолевают, путешественники, резко, берущей, колючие.*
3. Из первого предложения выпишите все словосочетания, укажите их способ связи.

II вариант

1. Произведите синтаксический пунктуационный разбор предложения «*Мешают и заросли дикой малины, усеянные еще неспелыми ягодами*».
2. Морфемный разбор слов: *делясь, покрытых, бесконечная, взбирается, влево, речонки*.
3. *Из последнего предложения выпишите* все словосочетания, укажите их способ связи.

Контрольная работа по русскому языку за полугодие 2015-2016 учебного года в 9 классе

Вариант 1

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9

(1) По дому плавали запахи и крики. (2) Надежда накрывала стол и ругалась с Оксаной, которая находилась в ванной и отвечала через стену. (3) Слов не было слышно, но Корольков улавливал смысл конфликта. (4) Конфликт состоял в том, что Надежда хотела сидеть за столом вместе с молодёжью, а Оксана именно этого не хотела и приводила в пример других матерей, которые не только не сидят за столом, но даже уходят из дома. (5) Надежда кричала, что она потратила неделю на приготовление праздничного стола и всю прошлую жизнь на воспитание Оксаны и она не намерена сидеть на кухне, как прислуга.

(6) Корольков лежал у себя в комнате на диване. (7) Болело сердце, вернее, он его чувствовал, как будто в грудь положили тяжёлый булыжник. (8) Он лежал и думал о том, что вот уйдёт и они будут ругаться с утра до вечера, потому что Оксана не умеет разговаривать с матерью, а Надежда – с дочерью. (9) Она воспитывает её, унижая. (10) И они закипают друг о друга, как спичка о коробок.

(11) Отворилась дверь, и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро», или, как она называла, «ретруха».

– (12) Пап, ну скажи ей, – громко пожаловалась Оксана. – (13) Чего она мне нервы мотает?

– (14) Как ты разговариваешь с матерью? – одёрнул Корольков.

– (15) Ну, пап. (16) Ну, чего она сядет с нами? (17) Я всё время буду в напряжёнке. (18) Она вечно что-нибудь ляпнет, что всем неудобно...

– (19) Что значит «ляпнет»?

– (20) Ну, не ляпнет. (21) Поднимет тост за мир во всем мире. (22) Или начнёт обращать на меня внимание... (23) Или начнёт всем накладывать на тарелки, как будто голод...

– (24) Ты не голодала, а мы голодали.

– (25) Так это когда было. (26) Сорок лет назад голодала, до сих пор наесться не может. (27) Хлеб заплесневеет, а она его не выбрасывает.

– (28) Довольно-таки противно тебя слушать, – объявил Корольков. – (29) Ты говоришь, как законченная эгоистка.

– (30) Ну извини... (31) Но ведь мой день рождения. (32) Мне же шестнадцать лет. (33) Почему в этот день нельзя сделать так, как я хочу?

(34) Корольков посмотрел с тоской на её чистенькое новенькое личико с новенькими ярко-белыми зубами и подумал, что её перелюбили в детстве и теперь придётся жать то, что посеяли. (35) Он понимал, что нужен был дочери не тогда, когда носил её на руках и посещал в

пионерском лагере. (36) А именно теперь, в шестнадцать лет, когда закладывается фундамент всей дальнейшей жизни, – именно теперь нужен родной отец. (37) И не амбулаторно, как говорят врачи, – пришёл, ушёл. (38) А стационарно. (39) Каждый день. (40) Под неусыпным наблюдением. (41) Чтобы не пропустить возможных осложнений. (42) А осложнения, как он понимал, грядут. (43) Позвонили в дверь. (44) Оксану сдуло как ветром вместе с её неудовольствием, и через секунду послышался её голос – тугой и звонкий, как струя, пущенная под напором. (45) С ней было всё в порядке. (46) Впереди праздник, и жизнь – как праздник.

(По В.С. Токаревой)

*Виктория Самойловна Токарева (родилась в 1937 году) – русский прозаик и сценарист.

A1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему мать поссорилась с дочерью?»

1. Мать потратила слишком много сил и средств для приготовления праздничного стола, а дочь это не оценила.
2. Матери не нравится, как одевается Оксана.
3. Оксана не хотела, чтобы мать сидела за столом вместе с молодёжью.
4. Оксана находилась в ванной и не помогала матери готовить праздничный стол.

A2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «улавливать»
(предложение 3).

- 1) пользоваться моментом
- 2) избличать
- 3) принимать
- 4) понимать

A3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является *метафора*.

1. Чего она мне нервы мотает?
2. По дому плавали запахи и крики.
3. Болело сердце, вернее, он его чувствовал, как будто в грудь положили тяжёлый булыжник.
4. Отворилась дверь, и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро», или, как она называла, «ретруха».

A4. Укажите ошибочное суждение.

1. В слове ЧУВСТВОВАЛ все согласные твёрдые.
-

2. В слове ШЕСТНАДЦАТЬ звуков меньше, чем букв.
3. В слове ХЛЕБ последний звук [п].
4. В слове ДЕТСТВЕ есть звук [ц].

A5. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

- 1) голодала
- 2) заплесневает
- 3) осложнения
- 4) положили

A6. В каком слове правописание приставки зависит от последующего согласного звука?

- 1) разговариваешь
- 2) отворилась
- 3) поднимет
- 4) сделать

A7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «*В полных страдательных причастиях, образованных от глаголов совершенного вида, пишется НН*»?

- 1) ванной
- 2) длинной
- 3) пущенная
- 4) именно

B1. Замените просторечное слово «*ляпнет*» в предложении **18** стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

B2. Замените словосочетание «*посмотрел с тоской*», построенное на основе управления, синонимичным сочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

B3. Выпишите грамматическую основу предложения **41**.

B4. Среди предложений **36-46** найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

B5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при обращении.

Отворилась дверь, и вошла Оксана в длинной новой кофте в стиле «ретро»(1) или(2) как она называла(3) «ретруха».
– Пап(4) ну скажи ей(5) – громко пожаловалась Оксана. – Чего она мне нервы мотает?

В6. Укажите количество грамматических основ в предложении **4**. Ответ запишите цифрой.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

А именно теперь(1) в шестнадцать лет(2) когда закладывается фундамент всей дальнейшей жизни(3) – именно теперь нужен родной отец. И не амбулаторно (4) как говорят врачи(5) – пришёл(6) ушёл.

В8. Среди предложений **2-5** найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

В9. Среди предложений **7-11** найдите сложное предложение с подчинительной и бессоюзной связью. Напишите номер этого предложения.

Ответы
Часть 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7
Ответ	3	4	2	1	4	1	3

Часть 2

В1	скажет
В2	посмотрел тоскливо
В3	не пропустить
В4	44
В5	4
В6	4
В7	2,3

В8	5
В9	7

**Контрольная работа по русскому языку за 2015-2016 учебный год
в 9 классе**

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном подписанном листе. Сначала напишите номер задания, а затем текст сжатого изложения.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В14.

(1)Когда я учился в школе, а потом в университете, мне казалось, что моя «взрослая жизнь» будет в какой-то совершенно иной обстановке, как бы в ином мире, и меня будут окружать совсем другие люди. (2)От настоящего не останется ничего... (3)А на самом деле оказалось все иначе. (4)Мои сверстники остались со мной. (5)Не все, конечно: многих унесла смерть. (6)И все же друзья молодости, те, с кем вместе росли и учились, оказались самыми верными, всегдашними. (7)Круг знакомых возрос необычайно, но настоящие друзья – старые. (8)Подлинные друзья приобретаются в молодости. (9)Я помню, что и у моей матери настоящими друзьями остались только ее подруги по гимназии. (10)У отца друзья были его сокурсники по институту. (11)И сколько я ни наблюдал, открытость к дружбе постепенно снижается с возрастом. (12)Молодость – это время сближения. (13)И об этом следует помнить и друзей беречь, ибо настоящая дружба очень помогает и в горе и в радости. (14)В радости ведь тоже нужна помощь: помощь, чтобы ощутить счастье до глубины души, ощутить и поделиться им. (15)Неразделенная радость – не радость. (16)Человека портит счастье, если он переживает его один. (17)Когда же наступит пора несчастий, пора утрат – опять-таки нельзя быть одному. (18)Горе человеку, если он один. (19)Поэтому берегите молодость до глубокой старости. (20)Цените все хорошее, что приобрели в молодые годы, не растрачивайте богатств молодости. (21)Ничто из приобретенного в молодости не проходит бесследно. (22)Привычки, воспитанные в молодости, сохраняются на всю жизнь. (23)Навыки в труде – тоже. (24) Привык к работе – и работа вечно будет доставлять радость. (25) А как это важно для человеческого счастья! (26) Нет несчастнее человека ленивого, вечно избегающего труда, усилий... (27)Как в молодости, так и в старости. (28)Хорошие навыки молодости облегчат жизнь, дурные – усложнят ее и затруднят. (29)И еще. (30)Есть русская пословица: «Береги честь смолоду». (31)В памяти остаются все поступки, совершенные в молодости. (32)Хорошие будут радовать, дурные не давать спать!

(Д. С. Лихачев)

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы на задания А1–А7 обведите кружком.

А1 Почему автор считает, что «**подлинные друзья приобретаются в молодости**»?

- 1) Потому что молодость – это время сближения.
- 2) Потому что пожилые люди не должны дружить.
- 3) Потому что настоящая дружба очень помогает и в горе и в радости.
- 4) Потому что друзья должны вести активный образ жизни.

А2 В каком предложении заключается **основная мысль текста**?

- 1) 2.
- 2) 11.
- 3) 17.
- 4) 21.

А3 В каком из высказываний, приведенных ниже, **содержится ответ на вопрос «Почему горе человеку, если он один»?**

- 1) Потому что подлинные друзья приобретаются в молодости.
- 2) Потому что человек так устроен.
- 3) Потому что и в радости, и в пору утрат человек нуждается в поддержке друзей.
- 4) Потому что одному трудно справляться с повседневными заботами.

А4 Какое значение имеет слово **круг** в прочитанном тексте (предложение № 7)?

- 1) Геометрическая фигура.
- 2) Группа единомышленников.
- 3) Хоровод.
- 4) Следы на поверхности воды.

А5 В каком предложении текста указана **причина необходимости беречь друзей**?

- 1) 6.
 - 2) 8.
 - 3) 13.
-
-

4) 28.

A6 Укажите словосочетание, в котором выделенное слово **употреблено в переносном значении**.

- 1) *Другие* люди (предложение 1).
- 2) *Унесла* смерть (предложение 5).
- 3) Подлинные *друзья* (предложение 8).
- 4) *Неразделенная* радость (предложение 15).

A7 В каком варианте ответа указаны **все средства речевой выразительности**, используемые автором в предложениях 19–24?

- 1) Риторическое восклицание, эпитеты.
- 2) Однородные члены, метафора.
- 3) Литота, градация.
- 4) Антоним, сравнение.

Задания В1–В14 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1 Замените слово *всегдашними* (предложение 6) стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

В2 Из предложений 3–7 выпишите слово с **чередующейся** гласной в корне.

В3 Из предложений 7–10 выпишите слово, правописание **приставки** в котором определяется правилом: «**Приставка ПРИ-** придает слову значение присоединения, приближения, близости».

В4 Из предложений 19–22 выпишите причастие, написании которого определяется правилом: «**Причастия, образованные от глаголов совершенного вида с приставкой, пишутся с двумя буквами НН**».

В5 В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **при однородных членах**.

В радости ведь тоже нужна помощь:(1) помощь,(2) чтобы ощутить счастье до глубины души,(3) ощутить и поделиться им.

В6 В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **в сложносочиненном(-ых) предложении**.

Когда я учился в школе, (1) а потом в университете, мне казалось, (2) что моя «взрослая жизнь» будет в какой-то совершенно иной обстановке, (3) как бы в ином мире, (4) и меня будут окружать совсем другие люди.

В7 В приведенном ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все знаки препинания. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **между частями сложноподчиненного предложения**.

В радости ведь тоже нужна помощь: (1) помощь, (2) чтобы ощутить счастье до глубины души, (3) ощутить и поделиться им.

В8 Из предложения 8 выпишите словосочетание(-ия), построенное(-ые) на основе подчинительной связи **управление**.

В9 Выпишите **грамматическую основу** предложения 32.

В10 Среди предложений 21–24 найдите предложение(-я) с **обособленным(и) согласованным(и) определением(-ями)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

В11 Среди предложений 3–7 найдите предложение(-я) с **вводным(-и) словом(-ами)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

В12 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 20.

В13 Среди предложений 5–14 найдите предложения с **бессоюзной связью**.

В14 В предложениях 1–7 найдите **сложное предложение с разными видами связи**. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

С2.1 Напишите сочинение-рассуждение: «**Зачем в тексте нужны однородные члены предложения?**».

Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст Д. С. Лихачева.

Приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие **разные** функции однородных членов предложения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему только на лингвистическом материале и/или в общекультурном плане.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ответы
Часть 1

№ задания	1	2	3	4	5	6	7
Ответ	1	4	3	2	3	2	2

Часть 2

B1	постоянными.
B2	росли.
B3	приобретаются.
B4	приобретенного.
B5	3
B6	4.
B7	2
B8	приобретаются в молодости.
B9	хорошие будут радовать, дурные не давать спать.
B10	22.
B11	5.
B12	2.
B13	5, 14.
B14	1.

Раздел VIII. Перечень литературы и средств обучения в 9 классе.

Основная учебная литература для учащихся

1. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. Научный редактор Н.М.Шанский. - М.: Просвещение, 2011.

Дополнительная литература для учащихся

1. ГИА -9. «Русский язык. Подготовка к ГИА – 2015». Учебно-методическое пособие под редакцией Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону, Легион, 2014.

2. Н.А.Сенина. Русский язык. Готовимся к ГИА на уроке и дома. 9 класс. Тренировочная тетрадь. – Ростов-на-Дону, Легион, 2013.
3. Т.И.Павлова, Н.А.Ранева. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу. 8-9 классы. Рабочая тетрадь по русскому языку. – Ростов-на-Дону, Легион, 2013.
4. Н.М.Девятова, Е.Ю.Геймбух. Русский язык.. 9 класс. 52 диагностических варианта. – М.: Национальное образование, 2012. (ГИА, экспресс-диагностика)
5. Е.П.Черногрудова. Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской. 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.
6. ФИПИ. Ю.Н.Гостева, И.П.Васильевых. Русский язык. 9 класс. ГИА (в новой форме). Типовые тестовые задания. –М.: Экзамен, 2014.
7. ФИПИ. ГИА 2014. Русский язык. Типовые тестовые задания. Под редакцией И.П.Цыбулько. –М.: Национальное образование, 2014.
8. ГИА . Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. Г.Т.Егораева. - –М.: Национальное образование, 2013.
9. Егораева, Г. Т. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С) / Г. Т. Егораева. – М.: Экзамен, 2007.
10. Горбачевич, К. С. Нормы современного русского литературного языка / К. С. Горбачевич. – М., 1989.
11. Сычева В.П. Тесты по русскому языку у учебнику Л. А. Троснецовой 9 класс. – М.,2007.

Литература для учителя

1. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. Научный редактор Н.М.Шанский. - М.: Просвещение, 2011. – 206 стр.
 2. Учебно-методическое пособие «Поурочные разработки по русскому языку. Т.Н.Мамона». –М.: Экзамен, 2007.
 3. ФГОС. УМК, Е. А Влодавская. Итоговые диктанты по русскому языку. 5-9 классы.–М.: Экзамен, 2012.
 4. ГИА -9. «Русский язык. Подготовка к ГИА – 2015». Учебно-методическое пособие под редакцией Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону, Легион, 2014.
 5. Н.А.Сенина. Русский язык. Готовимся к ГИА на уроке и дома. 9 класс. Тренировочная тетрадь. – Ростов-на-Дону, Легион, 2013.
 6. Т.И.Павлова, Н.А.Ранева. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу. 8-9 классы. Рабочая тетрадь по русскому языку. – Ростов-на-Дону, Легион, 2013.
 7. Н.М.Девятова, Е.Ю.Геймбух. Русский язык.. 9 класс. 52 диагностических варианта. – М.: Национальное образование, 2012. (ГИА, экспресс-диагностика)
 8. Е.П.Черногрудова. Тесты по русскому языку. К учебнику Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской. 9 класс. –М.: Экзамен, 2013.
 9. ФИПИ. Ю.Н.Гостева, И.П.Васильевых. Русский язык. 9 класс. ГИА (в новой форме). Типовые тестовые задания. –М.: Экзамен, 2014.
 10. ФИПИ. ГИА 2014. Русский язык. Типовые тестовые задания. Под редакцией И.П.Цыбулько. –М.: Национальное образование, 2014.
 11. ГИА . Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. Г.Т.Егораева. - –М.: Национальное образование, 2013.
 12. Егораева, Г. Т. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С) / Г. Т. Егораева. – М.: Экзамен, 2007.
 13. Горбачевич, К. С. Нормы современного русского литературного языка / К. С. Горбачевич. – М., 1989.
 14. Егораева, Г. Т. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С) / Г. Т. Егораева. – М.: Экзамен, 2007.
-

15. Долинина Т.А. , Камышанова Е.А. Содание условий для воспитания и социализации обучающихся на уроках русского языка и литературы и на внеурочных занятиях . Екатеринбург, ИРО, 2014
16. Архарова Д.И.Пишем сочинение на тему, связанную с анализом прочитанного текста.
17. Архарова Д.И. Пишем сжатое изложение. Екатеринбург, 2014

Multimedia-поддержка предмета

1. Универсальное мультимедийное пособие «ФГОС Русский язык. 9 класс. Издательство «Экзамен, 2011»
2. В помощь учащемуся. Русский язык. Государственная итоговая аттестация. 9 класс. – М.: Учитель, 2011

Образовательные Интернет-ресурсы:

- http://interneturok.ru/school/russian/7klass/bglava_2_prichastieb/sklonenie_prichastij_i_pravopisanie_glasnyh_v_padezhnyh_okonchaniyah_prichastij (Интернет-урок. Учителя вызывали? Видеоуроки по основным предметам школьной программы. Поурочные планы)
 - <http://fcior.edu.ru/> Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) Каталог, классы, модули, уроки, тесты, таблицы.
 - <http://school-collection.edu.ru/>(Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов). Поурочные планы. Теория, практика. Тесты.
 - <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
 - <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
 - <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
 - <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
 - <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
 - <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
 - <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
-

